



ABSTRAKT

RYSUNEK ODRĘCZNY JAKO NARZĘDZIE PRACY INŻYNIERA *Freehand Drawing as an Engineer's Tool*

Joanna Pętkowska-Hankel, dr. inż. arch.

Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

Rysunek odręczny stanowi łatwo dostępne, naturalne i znane od dzieciństwa narzędzie kreacji, szczególnie przydatne inżynierom, których pomysły wymagają nadawania im realnej formy. Celem zajęć jest rozwinięcie umiejętności patrzenia i widzenia otaczającej przestrzeni i obiektów w niej się znajdujących poprzez zapis rysunkowy oraz zdolności przelania na papier własnych pomysłów projektowych w postaci syntetycznych szkiców. Spotkania obejmują rysunek z natury, z rzutów oraz z wyobraźni. Uczestnik poznaje zagadnienia dotyczące perspektywy i podstaw komponowania przestrzeni. Poznaje różne techniki rysunkowe, jak również akwarelę.